

平成25年度 事業報告書

平成25年4月1日から平成26年3月31日まで

愛媛日仏文化交流会

1. フランス及びフランス文化圏出身者との交流事業

日仏文化交流を目指し、下記事業を実施したものである。

* 「フランス音楽の夕べ」 および 「マリアンヌを囲んで」

日時：平成25年6月19日(水) 19-21時30分

会場：アオノホール

内容：①オペラ「カルメン」への誘い

出演 マリアンヌ・デラキャサグラント他

主催 笹川日仏財団 共催 愛媛日仏文化交流会

参加者数：約150人

②シャンパンパーティー「マリアンヌを囲んで」

主催 笹川日仏財団 /愛媛日仏文化交流会

参加者数：約35名

* 「ボジョレ・ヌーヴォーの会」

日時：平成25年11月24日(日) 18:30-21:00

会場：東京第一ホテル松山

内容：ボジョレ・ヌーヴォー3種類とお料理、お菓子を楽しむ

ステファニーによるボジョレ・クイズ

参加者数：38名

* おしゃべりサロン「四国八十八所巡りがもたらす心の変化」

コムズ支援事業

日時：平成26年2月15日(土) 13:30-16:30

会場：コムズ 調理室 ラウンジ

内容：フランス人お遍路エミリ・ベルトの体験を聞く

参加者数：61名(スタッフ5名を含む)

2. 愛媛県とフランスの過去のつながりを調査・研究し、まちづくりにも貢献する事業

萬翠荘を拠点としたまちづくりを目指し、下記事業を実施したものである。

* 講演会 「萬翠荘の建築を可能にしたパリの縁」

日時：平成 25 年 9 月 28 日（日）10:30~12:00

会場：坂の上の雲ミュージアム 会議室

内容：久松定ことを巡った人物・歴史について萬翠荘物語作者の片上雅仁さんのお話を聞いた。

参加人数：70 名（スタッフ 3 名、お手伝い 1 名を含む）

* 講演会 「木子七郎松山での軌跡」

日時：平成 25 年 11 月 10 日（日）14:00~15:30

会場：坂の上の雲ミュージアム 会議室

内容：木子七郎が設計した萬翠荘、愛媛県庁、鍵谷カナ頌公堂、石崎汽船本社の建築について、萬翠荘の改築工事を行った花岡直樹さんのお話を聞いた。

参加人数：69 名（スタッフ 3 名、ご招待 1 名含む）

* 見学会 「萬翠荘と愛媛県庁」

日時：平成 25 年度 11 月 12 日（火）14:00~15:30

会場：萬翠荘、愛媛県庁

内容：萬翠荘の屋根裏や地下の調理室を含め、花岡直樹さんの解説で見学をした。

参加人数：40 名（スタッフ 2 名含む）

* 講演会 「久松貞子の時代のファッション」

日時：平成 26 年 1 月 18 日（土）10:30~12:00

会場：萬翠荘 晚餐の間

内容：貞子が生きた時代のファッション、鹿鳴館ファッションから大正モガ、東京とパリのファッションについて、京都服飾文化研究財団の深井章子さんにお話を伺った。

参加人数：59 名（スタッフ 3 名、ご招待 2 名含む）

* ドレス試着会 「鹿鳴館ファッションを着てみよう」

日時：平成 26 年 1 月 18 日（土）13:00~16:00

会場：萬翠荘 謁見の間

内容：鹿鳴館時代のバウンススタイルのドレスの試着会

参加人数：37 名（スタッフ 2 名を含む）

* 萬翠荘パンフレット 1000 部作成

3. 会議

随時、必要に応じて